教祖140年祭

立教186年 11月26日（日）

新米を　おぢばへ届けよう！！

滋賀教区献米団参

● 献米受付場所　　炊事本部　　● 献米受付時間　　午前９時～１１時迄

・各支部の搬入責任者は献米量を報告してください。

・係員は午前８時３０分迄に集合してください。

● 米農家の減少に伴い現金でのお供えもお寄せ頂いておりますが、少しでも近江米を現物でお供えしたいと思います。主旨ご理解の上ご協力をお願いいたします。

親里の集い

● 会　場　　『五講堂』おやさとやかた東左５棟４階講堂

● プログラム　12：30　開場

13：00　開会の辞　中西 吉次 教区長

13：15　記念講演　講師　久松真一 氏

14：45　閉会の辞　山﨑房生 教区布教部長

● 記念講演

脚本家 **久松真一** 氏

（高岡部属清幡分教会所属ようぼく）

■ 久松真一氏プロフィール

福岡県北九州市八幡東区出身。天理高校、天理大学外国語学部フランス学科卒業後、天理教道友社出版部に勤務。□1987年より2年間、富良野塾にて脚本家倉本聰に師事する。□1991年、日本テレビの連続ドラマ「助教授一色麗子　法医学教室の女」（主演篠ひろ子）の最終回を執筆してデビュー。□2004年、NHKのドラマ「玄海～わたしの海へ～」で、放送文化基金賞テレビドラマ部門本賞を受賞。□2011年、WOWOWのドラマ「再生巨流」で、ＡＴＰ賞テレビグランプリドラマ部門優秀賞を受賞。同年、渡哲也、渡瀬恒彦の兄弟が40年ぶりに共演した話題のドラマ、ドラマ特別企画2011「帰郷」（TBS）を執筆。□2016年佐藤浩市主演の映画「64―ロクヨン　前編/後編」の脚本を執筆、前後編合わせて観客動員270万人を超える大ヒットとなり、同作前編で日本アカデミー賞優秀脚本賞、日本アカデミー賞優秀作品賞を受賞。□2022年、ＮＨＫＢＳプレミアムにて連続ドラマ「生きて、ふたたび　保護司　深谷善輔」（舘ひろし主演）が放送され、初めて保護司が主人公の連続ドラマとして注目を浴び、大きな反響を得る。□現在、映画「おまえの罪を自白しろ」（中島健人主演・松竹）が全国で絶賛ロードショー中。□日本脚本家連盟員。日本放送作家協会理事。日大藝術学部講師。